

« De flamme et de feu » au jubilé de Montligeon

Cent ans, Mgr Buguet célébrait sa première messe dans la basilique de La Chapelle-Montligeon. Un grand spectacle son et lumière sera présenté à l'occasion de ce jubilé.

as de combat dans la basi-
La Chapelle-Montligeon. Les
diques des 1^{er}, 2, 3 et 4 juin
ent.

is jours-là, à 21 h, un grand
e son et lumière « De flamme
u » sera présenté au public
basilique. D'ici là, chaque
u jeudi, les soixante comé-
figurants amateurs se re-
pour répéter leurs rôles sous
on d'un coordinateur et d'un
en scène.

ois-ci, les figurants du vil-
répété, en costume, la scène
errement dans la nef de
que. Chapeaux noirs et
ur le visage, mitaines ou
noirs crochetés, blouses
ur les hommes, chacun des
onnais a fait de son mieux
ouver les tenues d'époque.

coordinateur et le metteur
e, « il est indispensable de
sorte que la préoccupation
le du père Buguet face à la
mise en valeur ».

mbreuses tenues noires et or
itons (confréries créées pour
es familles des défunts) ont
recupérées pour la circons-
ur une chaise, une relique :
chsia authentique de Mgr



Les habitants de La Chapelle-Montligeon se sont mis en quatre pour retrouver les costumes de l'époque du père Buguet, ici personnifié par le père René-François.

Buguet lorsqu'il est revenu de Rome.

L'assistant de Luc Besson

Les acteurs se connaissent tous. Il faut que ce soit le cas, pour, durant des mois, être présent sans coup férir à chaque répétition, qu'il pleuve, qu'il vente, qu'il neige ! Une jeune couturière vérifie chaque costume, une autre veille aux détails... Le père

René-François, curé de Mortagne-au-Perche, représente le père Buguet lors de la symbolique inhumation. Les enfants revêtus de surplis noirs ou rouges prennent tout autant leur rôle au sérieux.

Pour la circonstance, l'autel de la basilique sera rehaussé et l'autel encastré. Tout le village est partie prenante. Il ne s'agira pas toutefois d'un

spectacle d'amateurs puisqu'un des assistants du cinéaste Luc Besson prendra en charge les enregistrements afin d'éviter les trous de mémoire inévitables...

Le défilé, précédé de la croix, avance dans l'église. Une enfant, tout de noir vêtue, soutient sa mère. Elle y est. Elle vit intensément ce qu'elle doit représenter. Tout à coup, le Requiem de Mozart retentit... C'est le point d'orgue de la soirée... Ensuite, c'est la récré : les acteurs dînent ensemble. Ils ne l'ont pas volé...

Monique BÉGUIN.

« De flamme et de feu », spectacle son et lumière dans la basilique Notre-Dame de Montligeon les 1^{er}, 2, 3 et 4 juin à 21 h. Gratuit. Sur réservation au 02 33 85 17 00.

